

Gone West

Choreographie: **Gary O'Reilly & Maggie Gallagher**
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Fortgeschrittene Anfänger
Musikstipp: **Gone West**
Interpret: **Gone West**
Tempo: 100 BPM
Tanzbeginn: nach 16 Schlägen kurz vor **Headed**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



STEP r, STEP l, ROCKING CHAIR r, STEP r, STEP l, BACK LOCK SHUFFLE r

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts
3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
& linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
4 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
& linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
5 - 6 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts
7 & mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linken Fuß vor rechtem Fußgelenk gekreuzt belasten
8 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts

½ TRIPLE TURN l, STEP r, PIVOT ¼ l, CROSS r, SIDE l, TOGETHER r, SIDE l, TOGETHER r, STEP l

- 1 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
& rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
2 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
& ¼ Drehung auf beiden Ballen nach links ausführen, danach linker Fuß belastet
4 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
7 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

MODIFIED MAMBO r with BACK r, BACK l, BACK r, MODIFIED BACK ROCK l with KICK r, SHUFFLE l

- 1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
& linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
2 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
3 - 4 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
5 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, dabei mit rechtem Fuß nach vorn in die Luft kicken
6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
7 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß mit der Innenseite an linker Ferse belasten
8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

VAUDEVILLE r, VAUDEVILLE l, CROSS ROCK r, TOGETHER r, CROSS ROCK l, TOGETHER l

- 1 & rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß kleiner Schritt seitwärts
2 & rechte Ferse diagonal nach vorn auftippen, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
3 & linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß kleiner Schritt seitwärts
4 & linke Ferse diagonal nach vorn auftippen, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
5 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
& rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
7 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
8 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
& linken Fuß neben rechtem Fuß belasten

TAGS mit RESTARTS:

Nach dem 3. und 6. Durchgang den letzten Abschnitt einmal komplett wiederholen - danach Tanz von vorn beginnen - Blickrichtung 9 Uhr und 6 Uhr

WIEDERHOLEN