Gotta Keep Praying

Choreographie: **Yvonne van Baalen**Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Fortgeschrittene Anfänger

Musiktipp: Till The Answer Comes (Gotta Keep Praying)

Interpret: Paul Overstreet

Tempo: 137 BPM

Tanzbeginn: nach 32 Schlägen nach dem

Voice-Intro auf Knock

Seite: 1 von 1 (www.countrybell.de)



SHUFFLE r, STEP I, PIVOT ½ r, CHASSÉ I, BEHIND BACK ROCK r

- 1 & mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß mit der Innenseite an rechter Ferse belasten
- 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 3 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 4 ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts ausführen, danach rechter Fuß belastet
- 5 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 7 rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 8 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben

KICK BALL CROSS r, KICK BALL CROSS r, SIDE ROCK r, BEHIND r, SIDE I, CROSS r

- 1 & mit rechtem Fuß diagonal nach vorn in die Luft kicken, rechten Fußballen neben linkem Fuß belasten
- 2 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten
- 3 & mit rechtem Fuß diagonal nach vorn in die Luft kicken, rechten Fußballen neben linkem Fuß belasten
- 4 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten
- 5 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 7 & rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 8 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten

HEEL I, HEEL I, COASTER STEP I, HEEL r, HEEL r, COASTER STEP r

- 1 2 linke Ferse nach vorn auftippen, linke Ferse nach vorn auftippen
- 3 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 4 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 5 6 rechte Ferse nach vorn auftippen, rechte Ferse nach vorn auftippen
- 7 & mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 8 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts

ROCK STEP I, 1/2 TRIPLE TURN I, FULL TURN I, STEP r, PIVOT 1/4 I

- 1 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 2 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 3 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- & rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 4 linken Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- 5 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei ½ Drehung nach links ausführen
- 6 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei ½ Drehung nach links ausführen
- 7 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 8 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach links ausführen, danach linker Fuß belastet

OPTION:

STEP r, STEP I

5 - 6 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts

WIEDERHOLEN