

Eventually

Choreographie: **Harold & Karla Van Geenhuizen**
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Fortgeschrittene Anfänger
Musiktyp: **Eventually**
Interpret: **Cactus Jacks**
Tempo: 114 BPM
Tanzbeginn: nach 16 Schlägen auf **Promise**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



SIDE r, BEHIND l, CHASSÉ r, CROSS ROCK l, ¼ CHASSÉ TURN l

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten
- 3 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 5 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen

STEP r, PIVOT ½ l, ½ SHUFFLE TURN l, COASTER STEP l, STEP r, STEP l

- 1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts,
- 2 ½ Drehung auf beiden Ballen nach links ausführen, danach linker Fuß belastet
- 3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- & linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 4 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- 5 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 6 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 7 - 8 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts

RESTART:

Im 5. Durchgang - Tanz von vorn beginnen - Blickrichtung 9 Uhr

CROSS ROCK r, CHASSÉ r, CROSS ROCK l, ¼ CHASSÉ TURN l

- 1 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 2 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 3 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 5 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen

ROCK STEP r, ½ TRIPLE TURN r, STEP l, PIVOT ¼ r, CROSS SHUFFLE l

- 1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 2 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 3 rechten Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- & linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 4 rechten Fuß belasten, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- 5 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 6 ¼ Drehung auf beiden Ballen nach rechts ausführen, danach rechter Fuß belastet
- 7 & linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, rechte Fußspitze hinter linker Ferse belasten
- 8 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten

WIEDERHOLEN