

Bella Italia

Choreographie: **Rosie Multari**
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Anfänger
Musiktyp: **Bella Italia**
Interpret: **Castellina Pasi**
Tempo: 124 BPM
Tanzbeginn: nach 32 Schlägen auf **Gente**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



LOCK SHUFFLE **r**, BRUSH **l**, LOCK SHUFFLE **l**, BRUSH **r**

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fuß hinter rechtem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fußballen nach vorn über den Boden schleifen
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß hinter linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 7 - 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fußballen nach vorn über den Boden schleifen

ROCKING CHAIR **r**, STEP **r**, PIVOT $\frac{1}{4}$ **l**, STEP **r**, PIVOT $\frac{1}{4}$ **l**

- 1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 2 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 3 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 4 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 6 $\frac{1}{4}$ Drehung auf beiden Ballen nach links ausführen, danach linker Fuß belastet
- 7 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 8 $\frac{1}{4}$ Drehung auf beiden Ballen nach links ausführen, danach linker Fuß belastet

CROSS **r**, SIDE **l**, BEHIND **r**, SIDE POINT **l**, CROSS **l**, SIDE **r**, BEHIND **l**, SIDE POINT **r**

- 1 - 2 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- 3 - 4 rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, linke Fußspitze zur Seite auftippen
- 5 - 6 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 7 - 8 linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten, rechte Fußspitze zur Seite auftippen

CROSS **r**, SIDE POINT **l**, CROSS **l**, SIDE POINT **r**, JAZZ BOX **r** with $\frac{1}{4}$ TURN **r**

- 1 - 2 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, linke Fußspitze zur Seite auftippen
- 3 - 4 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, rechte Fußspitze zur Seite auftippen
- 5 - 6 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 7 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts ausführen
- 8 linken Fuß neben rechtem Fuß belasten

WIEDERHOLEN