

Desátame

Choreographie: **Eva Sapiña**
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Anfänger
Musiktyp: **Desátame**
Interpret: **Bea J ft. Dani J**
Tempo: 140 BPM
Tanzbeginn: nach 64 Schlägen kurz vor **Porque**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



SIDE r, TOGETHER l, SIDE r, TOUCH tog. l, SIDE l, TOGETHER r, SIDE l, TOUCH tog. r

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 7 - 8 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen

STEP r, STEP l, STEP r, TOUCH tog. l, BACK l, BACK r, BACK l, TOUCH tog. r

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
- 7 - 8 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen

MODIFIED RUMBA BOX r with TOUCH tog. l and TOUCH tog. r

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fußballen neben rechtem Fuß auftippen
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 7 - 8 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fußballen neben linkem Fuß auftippen

BACK r, TOUCH l, STEP l, TOUCH r, BACK r, TOUCH l, STEP l, ¼ TURN with HITCH r

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linke Fußspitze nach vorn auftippen
- 3 - 4 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechte Fußspitze nach hinten auftippen
- 5 - 6 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, linke Fußspitze nach vorn auftippen
- 7 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 8 ¼ Drehung nach links ausführen, dabei rechtes Bein nach vorn angewinkelt anheben

WIEDERHOLEN