

Down To One

Choreographie: **Kevin Formosa**
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Fortgeschrittene Anfänger
Musiktyp: **Down To One**
Interpret: **Luke Bryan**
Tempo: 94 BPM
Tanzbeginn: nach 32 Schlägen kurz vor **We**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



STEP l, STEP r, STEP l, SAMBA CROSS r, CROSS l, SIDE r with ½ TURN l, LOCK SHUFFLE diag. l

- 1 - 2 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 3 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 4 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
- & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 5 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten
- 7 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ½ Drehung nach links ausführen
- 8 & mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß hinter linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 1 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

CROSS ROCK r, ¼ CHASSÉ TURN r, STEP l, PIVOT ½ r, ¼ TURN r with CHASSÉ l

- 2 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 3 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 4 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 5 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- 6 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 7 ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts ausführen, danach rechter Fuß belastet
- 8 ¼ Drehung nach links ausführen, dabei mit linkem Fuß Schritt seitwärts
- & 1 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten, mit linkem Fuß Schritt seitwärts

HIP ROLL r, HIP ROLL l, BEHIND BACK ROCK r, VINE r with SAMBA CROSS l

- 2 - 3 Hüften einmal rechts herumrollen, Hüften einmal links herumrollen
- 4 rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 5 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 6 - 7 linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten, mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 8 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten
- & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 1 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben

CROSS r, ¼ TURNING VINE l with STEP r, PIVOT ½ l, ¼ TURN l with ¼ TURNING VINE r

- 2 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
- 3 - 4 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten
- & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts,
- 6 ½ Drehung auf beiden Ballen nach links ausführen, danach linker Fuß belastet
- 7 ¼ Drehung nach links ausführen, dabei mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 8 linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten
- & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen

WIEDERHOLEN