

Échame La Culpa - Ez

Choreographie: **Benthe Petersen, Marianne Lillingholt, Marianne Mortensen & Annette Lapp**

Beschreibung: 32 Schläge, 2 Wände

Lernstufe: Anfänger

Musiktyp: **Échame La Culpa**

Interpret: **Luis Fonsi ft. Demi Lovato**

Tempo: 96 BPM

Tanzbeginn: nach 16 Schlägen auf **Confesar**

Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



SIDE r, TOGETHER l, CHASSÉ r, CROSS ROCK l, ¼ CHASSÉ TURN l

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 3 & mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß neben rechtem Fuß belasten
- 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts
- 5 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 & mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 8 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen

STEP r, STEP l, MAMBO r, BACK l, BACK r, COASTER CROSS l

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 4 rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, mit rechtem Fuß Schritt rückwärts
- 7 & mit linkem Fuß Schritt rückwärts, rechten Fuß neben linkem Fuß belasten
- 8 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten

SAMBA CROSS r, SAMBA CROSS l, ¼ MODIFIED JAZZ BOX TURN r with STEP l

- 1 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- & linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 2 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten
- 3 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- & rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 4 linken Fuß vor rechtem Bein gekreuzt belasten
- 5 - 6 rechten Fuß vor linkem Bein gekreuzt belasten, mit linkem Fuß Schritt rückwärts
- 7 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
- 8 mit linkem Fuß Schritt vorwärts

STEP r, PIVOT ¼ l, STEP r with ¼ TURN l, KICK BALL STEP r, SWAY r, SWAY l

- 1 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 2 ¼ Drehung auf beiden Ballen nach links ausführen, danach linker Fuß belastet
- 3 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts
- 4 ¼ Drehung auf beiden Ballen nach links ausführen, danach linker Fuß belastet
- 5 & mit rechtem Fuß nach vorn in die Luft kicken, rechten Fußballen neben linkem Fuß belasten
- 6 mit linkem Fuß Schritt vorwärts
- 7 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, dabei Hüften nach rechts zur Seite schwingen
- 8 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei Hüften nach links zur Seite schwingen

WIEDERHOLEN