

You And Tequila

Choreographie: **Susanne Oates**
Beschreibung: 32 Schläge, 4 Wände
Lernstufe: Anfänger
Musikstipp: **You And Tequila**
Interpret: **Kenny Chesney ft. Grace Potter**
Tempo: 136 BPM
Tanzbeginn: nach 32 Schlägen kurz vor **Baby**
Seite: **1 von 1** (www.countrybell.de)



LOCK SHUFFLE **r**, BRUSH **l**, ROCKING CHAIR **l**

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritte vorwärts, linken Fuß hinter rechtem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, linken Fußballen nach vorn über den Boden schleifen
- 5 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 6 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben
- 7 mit linkem Fuß Schritt rückwärts, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 8 rechten Fuß belasten, dabei linken Fuß leicht anheben

LOCK SHUFFLE **l**, BRUSH **r**, ROCKING CHAIR **r**

- 1 - 2 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fuß hinter linkem Fußgelenk gekreuzt belasten
- 3 - 4 mit linkem Fuß Schritt vorwärts, rechten Fußballen nach vorn über den Boden schleifen
- 5 mit rechtem Fuß Schritt vorwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 6 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben
- 7 mit rechtem Fuß Schritt rückwärts, dabei linken Fuß leicht anheben
- 8 linken Fuß belasten, dabei rechten Fuß leicht anheben

MODIFIED TOE STRUT JAZZ BOX **r with** CROSS TOE STRUT **l**

- 1 - 2 rechte Fußspitze vor linkem Bein gekreuzt auftippen, rechten Fuß belasten
- 3 - 4 linke Fußspitze nach hinten auftippen, linken Fuß belasten
- 5 - 6 rechte Fußspitze zur Seite auftippen, rechten Fuß belasten
- 7 - 8 linke Fußspitze vor rechtem Bein gekreuzt auftippen, linken Fuß belasten

HINWEIS:

Während der Schläge 2, 4, 6 und 8 können zusätzlich folgende Finger-Bewegungen ausgeführt werden

SNAP, SNAP, SNAP, SNAP

- 2 mit den Fingern beider Hände vorm Körper in Schulterhöhe schnippen
- 4 mit den Fingern beider Hände hinterm Körper in Hüfthöhe schnippen
- 6 mit den Fingern beider Hände vorm Körper in Schulterhöhe schnippen
- 8 mit den Fingern beider Hände hinterm Körper in Hüfthöhe schnippen

VINE **r with** BRUSH **l**, ¼ TURNING VINE **l with** BRUSH **r**

- 1 - 2 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fuß hinter rechtem Bein gekreuzt belasten
- 3 - 4 mit rechtem Fuß Schritt seitwärts, linken Fußballen nach vorn über den Boden schleifen
- 5 - 6 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, rechten Fuß hinter linkem Bein gekreuzt belasten
- 7 mit linkem Fuß Schritt seitwärts, dabei ¼ Drehung nach links ausführen
- 8 rechte Ferse nach vorn über den Boden schleifen

WIEDERHOLEN